



NADAČNÍ  
FOND PRO TANEČNÍ  
KARIÉRU

Tisková zpráva | 15.3. 2017 Praha

### **Vstupenka, která pomohla českému tanci**

#### **Více než dva tisíce diváků přispělo na činnost Nadačního fondu pro taneční kariéru.**

Nadační fond pro taneční kariéru aktivně podporuje profesionály v oboru tance, pohybového divadla a cirkusu v procesu změny kariéry. Fond inicioval akci pod názvem **Vstupenka, která pomáhá českému tanci**. Divadla nabídla divákům na konkrétní taneční představení vstupenky za navýšenou cenu, a toto navýšení věnovala nadačnímu fondu. Do této solidární akce se zapojilo pět divadel z České republiky: Národní divadlo v Praze, Národní divadlo v Brně, Divadlo F. X. Šaldy Liberec, Jihočeské divadlo České Budějovice a Divadlo J. K. Tyla Plzeň. Celkový výtěžek z představení činí 208 tisíc korun, přičemž představení podpořilo přes dva tisíce diváků.

*„Výtěžek bude použit na činnost a služby fondu, k nimž patří pořádání vzdělávacích programů, koučing, personální a psychologické poradenství, sdílení dobré praxe a informační servis související s trhem práce a změnou kariéry. V nadcházejícím roce chystáme několik seminářů např. na téma psychologie změny, základy autorského práva, grantové minimum či praktický workshop z oblasti PR,“* říká Jana Návrátová, předsedkyně správní rady fondu.

Konzervatorní příprava tanečnicka baletu trvá osm let, což je nejdelší odborná příprava ze všech druhů umění. Většina tanečnicků prodělá během kariéry závažný pracovní úraz a více než 1/4 tanečnicků kvůli úrazu kariéru ukončí. Více než 3/4 tanečnicků končí kariéru před třicátkou a jen zcela výjimečně mohou tancit po čtyřicítce. Předčasné důchody pro tanečnicky byly dávno zrušeny a nenahradil je žádný sociální program. Platy tanečních umělců jsou ve většině souborů v ČR hluboko pod republikovým průměrem.

Nadační fond pro taneční kariéru, který byl založen v říjnu 2015, je jedinou organizací v České republice, která se zabývá tzv. druhou kariérou profesionálů v oblasti tance, pohybového divadla a cirkusu. Za první rok své existence zástupci fondu kromě osvěty v baletních souborech, prezentovali

problematiku druhé kariéry v parlamentním Výboru pro vzdělávání, vědu, kulturu, mládež a tělovýchovu, organizovali semináře a workshopy, představili činnost fondu na mezinárodním veletrhu Tanzmesse v Düsseldorfu a v neposlední řadě poskytli koučingové služby prvním klientům.

### **Seznam zapojených divadel a představení**

Národní divadlo Praha - 16.12. Louskáček a Myšák Plyšák

Jihočeské divadlo v Českých Budějovicích – 18.12.- Advent s baletem

Národní divadlo Brno – 21.12. Louskáček

Divadlo F. X. Šaldy Liberec – 30.12. Romeo a Julie

Divadlo J. K. Tyla Plzeň – 22. 1. 2017 Freddie – The King of Queen

Kontakt pro media

Judita Hoffmanová

PR Nadačního fondu pro taneční kariéru

judita.hoffmanova@tanecnikariera.cz

+420 721 721 238